

Skale za učitelje –procjena osobina darovitih učenika

Autori: Prof.dr.sc. Mira Klarin, izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić, Vera Šušić, dipl.psiholog

Ime i prezime učitelja koji procjenjuje: _____

Ime i prezime učenika: _____

Spol: **Ž** **M** Razred i odjeljenje: _____ Datum: _____

Uključenost učenika u izvannastavne i/ili izvanškolske aktivnosti: **NE** **DA**

(Koje? _____)

Darovitost je sklop osobina, visoko natprosječnih općih ili specifičnih sposobnosti, visokoga stupnja kreativnosti i motivacije koji darovitima omogućava postizanje izrazito natprosječnoga postignuća i/ili uratka u jednome ili u više područja. Cilj identifikacije darovitih učenika je pružanje odgovarajuće odgojno-obrazovne podrške u skladu s njihovim visokim potencijalima. Darovitost se može različito manifestirati u pojedinim razvojnim razdobljima. Procjena učitelja je jako važna u identificiranju potencijalno darovitih učenika. Stoga Vas molimo da toj procjeni pristupite ozbiljno, stručno i odgovorno. Pri procjeni darovitosti trebate paziti da Vas Vaš opći dojam o učeniku (pozitivan ili negativan) ne zavara, te da, u skladu s njim, nekritično dajete i pojedinačne procjene pojedinih osobina. Daroviti učenik ne mora u svim područjima postizati visoko natprosječne rezultate. Moguće je da se iznimno razvije samo u nekom specifičnom području sposobnosti. Primjerice, umjetnički daroviti učenici ne moraju nužno imati visoke intelektualne sposobnosti.

Dolje su navedene tvrdnje koje opisuju darovitost u različitim područjima, odnosno osobine darovite djece. Molimo Vas da procijenite, za svakog učenika u Vašem razredu kojega smatrate darovitim, koliko se svaka tvrdnja odnosi na njega. Pri procjeni koristite sljedeću skalu:

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| 1 uopće se ne odnosi | 3 osrednje se odnosi | 5 u potpunosti se odnosi |
| 2 donekle se odnosi | 4 prilično se odnosi | X ne mogu procijeniti |

TVRDNJE	PROCJENA					
Verbalno-lingvističko područje						
Ima bogat rječnik.	1	2	3	4	5	X
Jako se dobro služi riječima u usmenom i pismenom izražavanju.	1	2	3	4	5	X
Prepričava/ priča bogatu i cjelovitu priču ili događaj, s brojnim iskustvenim detaljima.	1	2	3	4	5	X

Ima veliki broj informacija o temama iz područja interesa.	1	2	3	4	5	X
Ima velik broj informacija o različitim temama.	1	2	3	4	5	X
Voli čitati.	1	2	3	4	5	X
Traži napredne materijale za čitanje.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Logičko-matematičko područje						
Iskazuje snažan osjećaj za brojeve (računa brzo i točno).	1	2	3	4	5	X
Često rješava matematičke zadatke na apstraktan način bez konkretnih materijala.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje apstraktno mišljenje.	1	2	3	4	5	X
Uživa u izazovnim matematičkim slagalicama, igrama i logičkim zadacima.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje veliku želju za izazovnim matematičkim zadacima.	1	2	3	4	5	X
Razumije nove matematičke koncepte i procese bolje nego drugi učenici.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje sposobnost shvaćanja temeljnih načela i principa.	1	2	3	4	5	X
Shvaća uzročno-posljedične veze bolje nego druga djeca.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje sposobnost prenošenja znanja iz jedne situacije u drugu.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Vizualno-spacialno područje						
Dobro se snalazi u prostoru.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje sposobnost stvaranja i transformiranja prostornih predodžaba.	1	2	3	4	5	X
Slaže slagalice brže i bolje od vršnjaka.	1	2	3	4	5	X
Kreira, gradi od kocaka i sličnog gradbenog materijala (ili na računalu).	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Glazbeno područje						
Iskazuje interes i smisao za ritam i glazbu.	1	2	3	4	5	X
Uočava fine razlike u glazbenom tonu (visinu, jačinu, boju i trajanje).	1	2	3	4	5	X
Pjeva ili svira neki instrument (ili to jako želi).	1	2	3	4	5	X
Sam/a smišlja melodije.	1	2	3	4	5	X
Lako pamti melodije i može ih točno ponoviti.	1	2	3	4	5	X
Zapaža zvukove u okolini.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Tjelesno-kinestetičko područje						
Pokazuje okretnost i spretnost u pokretima ili manipulaciji raznim predmetima (npr. loptom).	1	2	3	4	5	X

Izražajno pokretom reagira na glazbene i verbalne poticaje.	1	2	3	4	5	X
Vješto izvodi i usklađuje pokrete tijela.	1	2	3	4	5	X
Rado sudjeluje u sportskim aktivnostima.	1	2	3	4	5	X
Voli igre na igralištu.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Intrapersonalno područje						
Dobro razumije sebe i svoje potrebe, sposobnosti, osobine, emocije...	1	2	3	4	5	X
Uporno je u onome čime se bavi.	1	2	3	4	5	X
Ljuti se kada ga se prekida u aktivnosti kojom se bavi.	1	2	3	4	5	X
Svojehlavo je i tvrdoglavo.	1	2	3	4	5	X
Ima razvijenu svijest o sebi. Svjestan je svojih dobrih i loših strana (vrlina i mana).	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Interpersonalno područje						
Razumije druge i potrebe drugih.	1	2	3	4	5	X
Preuzima ulogu vođe u društvu vršnjaka.	1	2	3	4	5	X
Organizator je igre ili aktivnosti.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje tendenciju usmjeravanja tijekom aktivnosti u radu s drugom djecom.	1	2	3	4	5	X
Osjetljivo je na potrebe i osjećaje drugih, lako se uživljava u osjećaje drugih.	1	2	3	4	5	X
Brine za druge.	1	2	3	4	5	X
Pomaže u rješavanju sukoba.	1	2	3	4	5	X
Dobro se slaže s drugom djecom.	1	2	3	4	5	X
Omiljeno je.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Područje likovne umjetnosti						
Rado sudjeluje u likovnim aktivnostima.	1	2	3	4	5	X
Eksperimentira s različitim materijalima i tehnikama u likovnom izražavanju.	1	2	3	4	5	X
Postiže ravnotežu i red u likovnom izražavanju.	1	2	3	4	5	X
Razrađuje tuđe ideje, koristi ih kao polazište, ali ne kopira.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Tehnološko područje						

Pokazuje veliki broj tehnoloških vještina.	1	2	3	4	5	X
Samostalno upotrebljava nove softvere bez formalnog poučavanja.	1	2	3	4	5	X
Provodi slobodno vrijeme u stjecanju novih tehnoloških vještina.	1	2	3	4	5	X
Koristi tehnologiju u izradi novih i kreativnih produkata.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Područje dramske umjetnosti						
Rado se uključuje u razredne predstave.	1	2	3	4	5	X
Vješto je u igranju uloga, improvizaciji, glumi na licu mjesta.	1	2	3	4	5	X
Sposoban je izazvati emocionalne reakcije osoba kojima priča, nasmijati ih, izazvati napetost.	1	2	3	4	5	X
Može imitirati druge, oponašati njihov govor, hod, geste.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Motivacija						
Utvrdjuje koje informacije ili resursi su potrebni za postizanje cilja.	1	2	3	4	5	X
Uzima dovoljno vremena za izvršavanje svih koraka unutar procesa.	1	2	3	4	5	X
Predviđa posljedice i učinke neke radnje.	1	2	3	4	5	X
Dobro je u strateškim igrama u kojima je potrebno predvidjeti nekoliko poteza unaprijed.	1	2	3	4	5	X
Završava zadatke na vrijeme.	1	2	3	4	5	X
Dobro je organizirano tijekom rješavanja zadataka.	1	2	3	4	5	X
Distraktori (okolni podražaji, nepovoljni uvjeti za rad, buka i sl.) ga ne ometaju prilikom rješavanja zadataka.	1	2	3	4	5	X
Prilikom rješavanja zadataka nije mu potrebna pomoć odraslih.	1	2	3	4	5	X
Sam započinje s radom.	1	2	3	4	5	X
Intenzivno je usmjereno na zadatak duže vrijeme.	1	2	3	4	5	X
Uporno je tijekom rješavanja zadatka bez obzira na okolne smetnje.	1	2	3	4	5	X
Predan je tijekom rješavanja zadatka koji je iz područja njegova interesa.	1	2	3	4	5	X
Nije mu potrebna vanjska motivacija kako bi dovršio posao koji mu se sviđa.	1	2	3	4	5	X
Sklon je situacijama u kojima može preuzeti vlastitu odgovornost za rezultate proizašle iz njegovog truda.	1	2	3	4	5	X
Trajanje njegove/njezine pozornosti je iznad razine njegove dobi.	1	2	3	4	5	X
Ima istančanu moć zapažanja.	1	2	3	4	5	X
Stalno ga zanima zašto i kako.	1	2	3	4	5	X
Ima dobro pamćenje.	1	2	3	4	5	X
Ima dobru koncentraciju.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						

Kreativnost						
Maštovito je i domišljato.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje smisao za humor.	1	2	3	4	5	X
Ima sposobnost davanja velikog broja originalnih ideja.	1	2	3	4	5	X
Ima tendenciju vidjeti smiješno u situacijama koje se drugima ne moraju činiti smiješnima.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje nekonformistički stav, ne boji se biti drugačiji.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje znatiželju.	1	2	3	4	5	X
Daje originalne, jedinstvene i neobične odgovore. (Koristi originalne, jedinstvene i neobične načine rješavanja problema).	1	2	3	4	5	X
Postavlja neuobičajena i originalna pitanja.	1	2	3	4	5	X
Mudro je.	1	2	3	4	5	X
Pokazuje smisao za improvizaciju i originalna rješenja problema.	1	2	3	4	5	X
Ukupan rezultat						
Smatram da je darovito u jednom području: DA NE Ako DA, u kojem području? _____ Smatram da je darovito u više područja: DA NE Ako DA, u kojim područjima? _____						

Hvala na suradnji!